



Les membres de l'Atelier Vidéo de la MJC de Voreppe sont heureux de vous accueillir à l'occasion du 19^{ème} Festival Vidéo de Voreppe qui est un lieu d'échange et de convivialité autour de la réalisation vidéo amateur. Au programme :

17h00

CONCOURS VIDEO

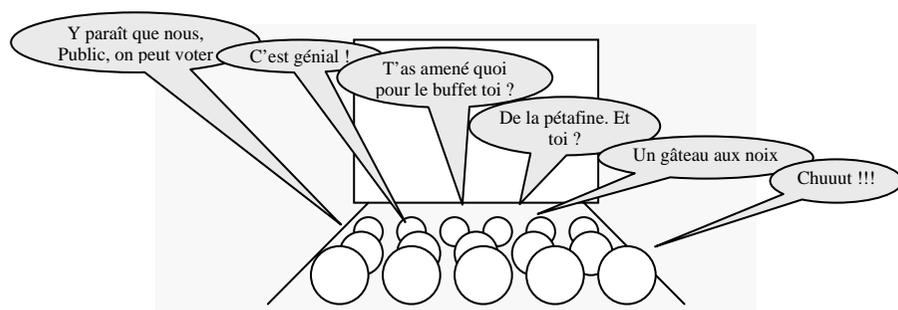
Au cinéma Art et Plaisirs
(Entrée libre)

Projection de films hors concours
Concours en présence des réalisateurs
Discussion des films avec les réalisateurs
Remise des prix

20h30

BUFFET PARTAGÉ

Salle Armand Pugnot
Buffet des réalisations culinaires du public
en présence des réalisateurs des films



L'Atelier Vidéo de Voreppe en bref :

L'Atelier Vidéo est un espace pour travailler en équipe sur la réalisation de films (fictions, documentaires, couverture de manifestations, clips,...). L'atelier est ouvert à tous (des débutants aux plus expérimentés).

L'atelier Vidéo de Voreppe a été créé par Bernard Ferrand en 1987. Cette activité, animée bénévolement, se développe au sein de la MJC – Maison Pour Tous de Voreppe.

L'Atelier fait également partie de la FFCV (Fédération Française de Cinéma et Vidéo) qui regroupe, à travers de nombreux clubs et ateliers de production, des cinéastes et vidéastes amateurs, libres, indépendants et cinéphiles.

MJC - Maison Pour Tous, 178 avenue Honoré de Balzac, BP 96, 38343 VOREPPE Cedex, tél. 04 76 50 08 83
Site du Festival Vidéo de Voreppe : <http://rvideovoreppe.free.fr>



19^{ème} Festival Vidéo de Voreppe

samedi 22 novembre 2008



Organisation : MJC Voreppe en partenariat avec la Ville de Voreppe : <http://www.voreppe.fr>
Festival Vidéo de Voreppe : <http://rvideovoreppe.free.fr>

R. VASSY



Cette année, la 19^{ème} édition du Festival Vidéo de Voreppe bouscule un peu ses habitudes.

Tout d'abord les plus perspicaces auront noté un changement de nom. Exit les "Rencontres Vidéo de Voreppe" pour avoir une meilleure lisibilité au plan national.

Le concours vidéo reste, bien entendu, au coeur du festival mais le temps d'échange entre public et réalisateurs est amélioré par le glissement du repas après les projections.

Souhaitant conserver un festival sans entrée payante, et puisque les réalisateurs donnent le meilleur d'eux même pour vous proposer leurs réalisations, vous, public, êtes invité à participer. Outre le traditionnel vote du public, vous êtes conviés à apporter, vous aussi, votre meilleure réalisation ... culinaire* pour constituer le buffet !

* Salée ou sucrée. Dépose des plats possible à partir de 15h à la salle Armand Pugnot - Possibilité de réchauffer les préparations le nécessitant. Boissons prises en charge par la MJC.

Président du Jury :

Thomas Dubiez

Membres du Jury :

Jean-Louis Chenevas

Robin Viale

Gilles Guillaud

Films hors concours

Blakzorg

Animation, 13 mn

MJC du Voironnais Chartreuse
Durant un séjour créatif de 5 jours, 48 jeunes de 12-17 ans, issus des 6 MJC du Voironnais Chartreuse, ont travaillé à la création d'un court métrage sur le thème des discriminations.

Un train peut en cacher un autre

Expression libre, 6 mn
Bernadette Rudelin

Après réflexion sur fond d'actualité voilée, peut-on craindre le retour d'un temps instable et nuageux ?

Film d'animation

Film réalisé par des jeunes (12 - 17 ans) lors d'un atelier de création de film durant les vacances de Toussaint 2008. Cet atelier s'inscrit dans le cadre de l'opération « passeurs d'images »

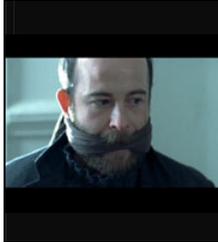
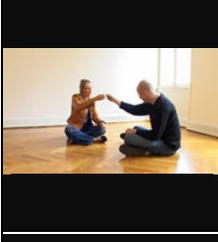
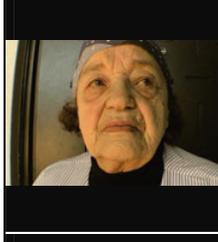
A qui le tour ?

Reportage, 7mn

Jean-Martial Chambaz

Un artisan confiseur découragé de ne pas trouver de successeur.

Films du concours

	<p>Mr Rouge <i>Fiction, 5 mn</i> <i>Bastien Cousaert</i> Un homme qui ne vit que pour le rouge nous en parle</p>		<p>L'enfant perdue <i>Fiction, 17 mn</i> <i>Joséphine Mackerras</i> Elisabeth, reçoit, à répétition, de mystérieux appels téléphoniques anonymes. Se sentant épiée dans la rue, elle use d'astuces pour attirer l'intrus chez elle. C'est là que tout se complique ...</p>
	<p>Ourson <i>Fiction, 18 mn</i> <i>Guillaume Levil</i> Alice et Jean discutent en haut d'une colline dans les années 40. Les souvenirs ont besoin d'être dépoussiérés ... les sentiments aussi ...</p>		<p>Qui se ressemble ... <i>Fiction, 11 mn</i> <i>Stéphane Guerout</i> Caroline, une jeune femme de 28 ans, rencontre Romain, 27 ans, dans un rendez-vous arrangé.</p>
	<p>Le remplaçant <i>Fiction, 19 mn</i> <i>A.V.A.D.E.L (Elèves CMI école de la Brèche à Chartres)</i> L'Inspection envoie, à l'école de la Brèche, un remplaçant ... pas ordinaire ! Les élèves vont devoir s'organiser seuls et déjouer les plans de ce drôle de professeur.</p>		<p>In Capsula Veritas <i>Fiction, 20 mn</i> <i>Alain Lescoat, Virginie et Pascal Gilbert : Gepetto et Cie</i> A Paris en 1804 – une enquête entre science et sorcellerie, sur une étrange boîte responsable d'une mort ...</p>
	<p>Est-ce que tu m'(a)imes ? <i>Fiction, 5 mn</i> <i>Pierre Loechleiter</i> Une femme rencontre un homme et accepte d'aller boire un verre chez lui. Une étrange surprise l'attend.</p>		<p>Aspirocab <i>Fiction, 5 mn</i> <i>Vincent Pili</i> A la veille d'un week-end, un employé de bureau va inaugurer un fumeur nouvellement installé dans son entreprise.</p>
	<p>L'épreuve <i>Fiction, 20 mn</i> <i>Emmanuel Beaudry</i> Comme chaque vieillard, Thomas, 80 ans, doit se présenter à l'examen : celui qui décide s'il est toujours apte à la société. S'il échoue, il est « éliminé ». Son fils l'aide à préparer cet examen ...</p>		<p>Clémence <i>Fiction, 9 mn</i> <i>Daniel Demimieux, Albert Lemaire</i> Un homme se penche sur son passé et retrouve sa sœur disparue depuis 50 ans.</p>